

Taller de Brush Lettering



En este **taller presencial** aprenderás las bases para iniciarte en el mundo del Brush Lettering.

Con solo 4 horas de clases, podrás aprender a crear palabras, frases y oraciones utilizando los rotuladores que tienen la punta flexible, tipo pincel. También usaremos un rotulador de punta cónica más un rotulador metálico para el trabajo final.

¿A quién está dirigido?

Este curso está dirigido a aquellos que quieran iniciarse en el mundo del brush lettering o a aquellos con experiencia que buscan mejorar sus técnicas para trazar letras. También es útil para estudiantes que quieren explorar el arte del lettering, así como para profesionales del diseño, el arte o la ilustración, que quieren expandir su set de herramientas para su trabajo creativo.

Como detalle final, esta disciplina ayuda en gran medida a mejorar la caligrafía, la ortografía y sobre todo la concentración, dando paso a que la creatividad y la forma de explorar las letras sirva de estímulo y pasión para lograr mejores resultados en todo lo que hacemos.

Programa:

Fase 1: Presentación y guías

- Presentación de todos los participantes.
- Presentación de la guía didáctica.
- ¿Cuál es la diferencia entre tipografía, caligrafía y lettering?
- Caja de X, ¿Qué es y para qué funciona?
- Ya casi escribimos. Iniciaremos con los ejercicios básicos para dominar las herramientas.
- Calentamiento, ejercicios básicos para soltar la mano y prepararnos para hacer trazos correctamente.
- ¡A ESCRIBIR!, conoceremos la manera correcta para escribir todo el alfabeto con herramientas básicas (Pen Brush o rotuladores).
- Empecemos con los trazos finos y los trazos gruesos.

Fase 2: Continuación del alfabeto

- Soltemos la mano antes de iniciar.
- Continuación de las letras del alfabeto.
- El trazo circular.
- Identificación de letras realizables a través del trazo circular

Fase 3: Vamos a comer

- Momento para compartir un pequeño refrigerio
- Descansemos un poco y preparémonos para lo que sigue

Fase 4: Formemos palabras

- Como usar la caja de X a mi favor.
- Hablemos de las uniones y las extensiones de letras.
- Vamos a escribir nuestra primera palabra.
- Usemos el rotulador de punta cónica.

- Curvatura adecuada según el tipo de letra.
- Palabras complejas y oraciones.
- Ornamentos y extensiones.
- Florituras
- ¡Ahora sí! Usemos el rotulador metálico.
- Uso adecuado del rotulador metálico.
- Veamos un poco de composición para la formación de palabras.
- Trabajo final.

¿Qué materiales incluye?

- Guía didáctica
- Guía practica
- Rotulador Stabilo
- Rotulador Kingart
- Rotulador de punta cónica (Crayola)
- Rotulador Artline Decorite
- Cajas de X para practicar
- Hojas en blanco
- Cartón negro
- Cartón rojo
- Material digital de apoyo
- Caja para sus materiales

Lic. Kenny Alexander Flores Holguin

<https://kennyflores.com>

Email: kenny.flores@gmail.com

IG: kennyflores21

FB: kennyflores21